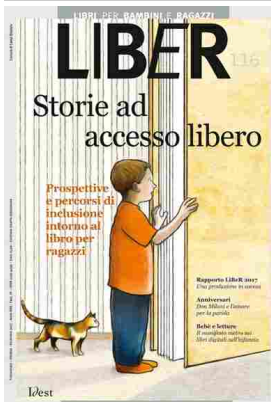


L'ECCEZIONALE OFFERTA DI ABBONAMENTO LIBER DATABASE PER GLI ABBONATI ALLA RIVISTA LIBER AL CANONE ANNUO DI SOLI € 30,00 (+IVA)


[zoom editoria](#)
[progetto del mese](#)
[la cassetta degli attrezzi](#)
[segnali di lettura](#)
[scelti per voi](#)
[+ Cronologia eventi](#)

Vengono segnalate notizie che interessano il mondo della lettura e dei libri per bambini e ragazzi, selezionate fra quelle pervenute alla redazione di LiBeRWEB. Per segnalare una notizia scrivi a: liberweb@idest.net

[26 Ottobre 2017] [Accademia Nazionale di Santa Cecilia](#) e [Edizioni Curci](#)

[CONDIVIDI](#) [f](#) [t](#) [e](#)

Un accordo per l'editoria musicale

Nota come la più antica e prestigiosa istituzione musicale al mondo, da diversi decenni l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia è attiva anche sul versante editoriale sia relativamente a pubblicazioni di musicologia, sia per quanto riguarda testi rivolti a piccoli lettori. Nomi eccellenti dell'editoria per ragazzi come Roberto Piumini, Janna Carioli, Mela Cecchi, Luigi Dal Cin, Sabina Colloredo, Manuela Salvi, Patrizia Roncaglia, Mauro Neri, Patrizia Rinaldi hanno raccontato storie che nella trama nascondono un filo musicale. Prestigiose anche le collaborazioni con compositori che hanno arricchito i testi di musiche originali (Fabrizio De Rossi Re, Ambrogio Sparagna, Enrico Blatti), e le voci (Paolo Poli, Mela Cecchi, Marco Presta, Danilo Bertazzi) che hanno letto i testi nei cd audio allegati. Tre le collane, I Gusci, Fuori dal Guscio e i Gusci Teen, rivolte alle diverse fasce d'età a partire dai 6 anni.

Un materiale pregiato che verrà ulteriormente valorizzato da un accordo di coedizione appena stipulato tra l'Accademia di Santa Cecilia e le [Edizioni Curci](#) di Milano. La collaborazione proseguirà la pubblicazione di nuovi volumi delle collane a carattere divulgativo e prevede l'avvio di nuove collane didattiche rivolte a operatori del settore (musicisti e docenti delle scuole a indirizzo musicale).

La lunga esperienza e la riconosciuta autorevolezza delle [Edizioni Curci](#) unita alla secolare rilevanza culturale e istituzionale dell'Accademia di Santa Cecilia costituiscono le condizioni ideali per una proficua cooperazione. Le [Edizioni Curci](#) si occuperanno anche della distribuzione esclusiva del catalogo editoriale dell'Accademia.

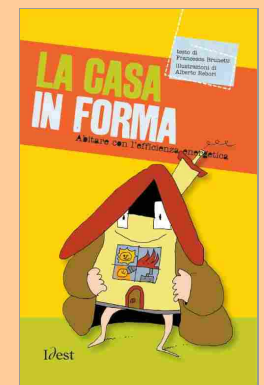
Le pubblicazioni editte dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia sono pensate per diffondere la conoscenza della musica presso il più ampio pubblico, inclusi i bambini e i ragazzi, con volumi e collane di libri, cd e dvd divulgativi, così come per approfondire la ricerca musicologica e la conoscenza del proprio patrimonio attraverso volumi, collane e periodici specialistici. Facsimili, fonti, repertori, saggistica, iconografia, sono i contenuti su cui poggiano le cinque serie della collana "L'arte armonica". Dal 1972 l'Accademia pubblica saggi di musicologia in lingua originale sulla rivista semestrale "Studi musicali" e dal 2007 tre collane di libri e audiolibri sulla musica e gli strumenti musicali (I Gusci, Fuori dal Guscio e i Gusci Teen) dedicate ai bambini e ai ragazzi. Le [Edizioni Curci](#) sono state fondate nel 1860, un anno prima dell'Unità d'Italia. Nella loro lunga e gloriosa storia sono diventate un punto di riferimento per generazioni di musicisti, studenti e professori di Conservatori e scuole di musica, grazie al contributo di compositori e interpreti quali Alfred Cortot, Igor Stravinskij, Edwin Fischer, Artur Schnabel, Alfredo Casella, Franco Gulli.

Il suo catalogo oggi vanta oltre 4000 titoli tra spartiti, metodi, opere di saggistica, biografie e libri di interesse musicale. In esso figurano celebri compositori di musica classica, operistica e da concerto come Pietro Mascagni, Francesco Cilea, Ildebrando Pizzetti, Franco Mannino, Astor Piazzolla e, più recentemente, Mario Castelnuovo-Tedesco.

Tra i fiori all'occhiello, il marchio "[Curci Young](#)" che dal 2000 avvicina alla musica anche il pubblico dei non specialisti, grazie a un approccio fresco e accattivante e a percorsi di studi originali e costantemente aggiornati. Ne fanno parte best seller quali *Perché Beethoven lanciò lo stufato?* di Steven Isserlis e serie di grande successo come *Alla scoperta dei compositori*, *Alla scoperta degli strumenti musicali* e *Ma che musica!*, rivolta ai bambini da 0 a 6 anni e fondata sull'innovativa didattica Music Learning Theory del professore americano Edwin E. Gordon. Del vasto catalogo di libri illustrati con cd fanno parte anche: *Magia dell'Opera- Alla scoperta del melodramma* di Cecilia Gobbi; *Su il sipario* di Cristina Bersanelli e Gabriele Clima; *Le fiabe del jazz* di Claudio Comini e Roberto Piumini. Nel 2017 *Mr Gershwin - I grattacieli della musica* di


[Informazioni](#)
[Login](#)
[Abbonamenti](#)

Nuova ed.


[Vai alla scheda](#)
[Twitter](#)

 Tweet di [@LiBeR_Rivista](#)
 **LiBeR**
[@LiBeR_Rivista](#)

La forza della solidarietà: Telemaco e Blob di Dacia Maraini
[@RizzoliLibri](#), così ne parla
 Fausto Boccia su LiBeR
115bit.ly/2gBgihl

[Incorpora](#)
[Visualizza su Twitter](#)

Servizi LiBeR

[Cosa è LiBeR](#)
[Abbonamenti e acquisti LiBeR](#)
[Indici di LiBeR](#)
[Scrivi a LiBeR](#)
[La galleria degli amici di LiBeR](#)

Schede Novità



La [bibliografia del libro per bambini e ragazzi](#) - Inserto di LiBeR

Rubriche e argomenti di letteratura per ragazzi

Argomenti

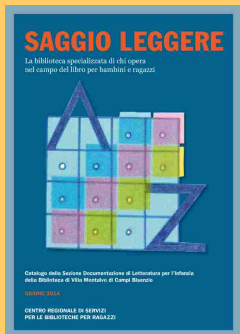
[La cassetta degli attrezzi](#)
[Interviste d'autore](#)
[Segnali di lettura](#)
[Strumenti infanzia](#)
[Scelti per voi](#)
[Rassegna di risorse online](#)
[Gallerie di illustrazioni](#)

Speciale



La bibliografia di base per la biblioteca dei ragazzi

Saggio leggere



Catalogo della Sezione documentazione di letteratura per l'infanzia della Biblioteca Tiziano Terzani

Gli indirizzi

-  [Biblioteche](#)
-  [Editori](#)
-  [Librerie](#)

I sondaggi di LiBeR

- Tutti i sondaggi**
- Il miglior libro dell'anno**
- I libri più prestati**
- I libri più venduti**

Produzione editoriale

- Dati 1987-2016**
- Il Rapporto LiBeR 2016**

La guida Librazzi



Susie Mongenstern ha ricevuto il prestigioso "Premio Andersen" come miglior libro divulgativo. Non meno ricca e autorevole la sezione dedicata alla didattica, che presenta le metodologie più avanzate, italiane e internazionali. Il catalogo annovera autori quali Remo Vinciguerra, Vito Nicola Paradiso, Paola Bertassi, Antonella Aloigi Hayes, Giulietta Capriotti, e comprende spartiti e metodi per strumento tra i più diffusi nei Conservatori e nelle scuole di musica.

Informazioni:

Ufficio Stampa
EDIZIONI CURCI
 Alice Bertolini
bertolini.curci@gmail.com
www.edizionicurci.it

[Notizie recenti]

TenebrOssa | di Jean-Luc Fromental e Joëlle Jolivet, da Orecchio acerbo...

Accademia Nazionale di Santa Cecilia e Edizioni Curci | Un accordo per l'editoria musicale...

Raffaello Ragazzi | Le novità di prossima uscita...

Nati per leggere seminario di aggiornamento | sabato 28 ottobre, Biblioteca di Pinerolo (Torino)...

XIV Forum del libro Passaparola | Bibliodiversità il 3 e 4 novembre, a Pistoia...

DR8 Dialoghi sulla lettura possibile | Convegno a Rozzano, 9 novembre 2017...

Clavis e IdeeAli | Tutte le novità in libreria...

Piemme Ragazzi | Le novità di ottobre...

Mondadori Libri per Ragazzi | L'annuncio delle novità in libreria...

Lapis Edizioni | Le ultime novità...

LiBeR su Facebook



LiBeR su Facebook

Servizi di LiBeRWEB

- [Shop](#)
- [Pubblicazioni Idest](#)
- [Download](#)
- [Rassegna stampa](#)
- [Contatti](#)
- [Idest s.r.l.](#)
- [Staff](#)
- [Statistiche del sito](#)
- [Guida al portale](#)
- [RSS](#)
- [LiBeRWEB Video](#)

Convegni

Iniziativa del Centro regionale di servizi per le biblioteche per ragazzi di Campi Bisenzio
Elenco delle iniziative
Iscrizioni on-line

Newsletter



La newsletter mensile che puoi ricevere gratuitamente nella tua casella di posta elettronica
Archivio delle newsletter
Iscriviti alla newsletter

1999-2013, **LiBeRWEB**
Idest srl, Villa Montalvo - Via di Limite, 15 - 50013 Campi Bisenzio (FI)
 Tel. 0039 055.89.66.577 - Fax. 0039 055.89.53.344 - e-mail: liberweb@idest.net
<http://www.liberweb.it/>

Questo sito utilizza cookies tecnici e di profilazione e consente l'uso di cookies a "terze parti" che permettono di inviare informazioni inerenti le tue preferenze. Se non desideri riceverli ti invitiamo a non navigare questo sito ulteriormente. **[Leggi l'informativa completa](#)** **[Ho capito, desidero proseguire la navigazione](#)**